



Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района
«Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г. Белоярский»
(МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
Протокол от 31.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад «Сказка» г. Белоярский»
от 31.08.2023 г. № 310



Документ подписан
электронной подписью

Сертификат: 00A2 FAED 1D25 AADF 51C2 A52E 7355 8168 6F
Владелец: Зимина Виктория Владимировна
Действителен: с 24 августа 2023г. по 16 ноября 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы (4-5лет)

«Тридевятое царство» № 8

муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения Белоярского района
«Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»
г. Белоярский»

Составители:

Воспитатели:

Ардынцова Юлия Владимировна
Абдулжалилова Марьяна Салавутдиновна

г. Белоярский
2023 год

Введение

I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

- 1. Пояснительная записка.....3
- 1.1. Цели и задачи реализации программы.....3
- 1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....5
- 1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста воспитывающихся в МАДОУ.....6
- 2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры).....9
- 2.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть).....

- 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:.....
- 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....
- 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....
- 1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....
- 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....
- 1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....
- 2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.....2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....
- 2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.....
- 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников.....
- 2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.....

III. Организационный раздел.....

- 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.....
- 2. Организация режима пребывания детей в группе МАДОУ.....
- 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.....
- 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....
- 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....

IV. Приложения.....

- Приложение 1. Список детей группы.....
- Приложение 2. Характеристика родительского состава.....
- Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.....

I. Целевой раздел программы.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет на 2023- 2024 учебный год (далее - Программа) является составным компонентом основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский» (далее - МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»)

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устав МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский».

Режим работы МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» – 12 часов при пятидневной рабочей неделе. График работы ДОУ с 7.00 до 19.00 часов; пятидневная рабочая неделя; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель Программы:

В соответствии с ФООП ДО п. 14.1.: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и

преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

В соответствии с ФОП ДО п. 14.2.:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Безопасности», автор И.А. Лыкова. Реализуется с детьми раннего и дошкольного возраста.

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоций.

Задачи:

- 1) *создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей);*
- 2) *расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.);*
- 3) *создание условий для системных ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (виталяная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.);*
- 4) *создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры;*
- 5) *содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно,*

грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.);

б) развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой;

7) поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы.

Согласно ФОП п. 14.3. и ФГОС ДО п.1.4. Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на следующих подходах:

- 1) личностно-ориентированный подход, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- 2) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 3) гуманистический подход – предполагает признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 4) диалогический (полисубъектный) подход - предусматривает становление личности в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога;
- 5) вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;
- 6) комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса;
- 7) минимакса – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума

1.3 Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет, воспитывающихся в МАДОУ:

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Развивается изобразительная деятельность.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.

Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается

чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2. Планируемые результаты освоения программы

Обязательная часть

В соответствии с ФОП ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К пяти годам:

– ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

– ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

– ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

– ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

– ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко

- выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
 - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
 - ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
 - ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
 - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
 - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
 - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
 - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
 - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
 - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
 - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
 - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты реализации Парциальной образовательной программы «Мир без Опасности» автор Лыкова И.А., 2017

К пяти годам ребенок:

имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.);

при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;

знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);

выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;

обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам;

проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);

проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;

старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;

умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);

бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;

знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

2.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с п. 16 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогами ДОУ используется модифицированная система педагогической диагностики, разработанная на основе пособия Верещагиной Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-7 лет в группе детского сада», издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2023 года

издания. Пособие раскрывает процедуру оценки индивидуального развития детей в рамках реализации Программы. Педагогическая диагностика индивидуального развития размещена на сайте ДОУ <https://skazkacentr86.ru/obrazovanie/107160/>.

Основной диагностический метод педагога: наблюдение. Формы проведения педагогической диагностики: подгрупповая, групповая. Педагогическая диагностика детей вторых младших, средних, старших и подготовительных к школе группах осуществляется два раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). Основные диагностические методы педагога: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуации и беседы. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития. Формы проведения педагогической диагностики вышеперечисленных возрастных групп: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Результаты педагогической диагностики позволяют оптимизировать условия развития детей, определить индивидуальные образовательные траектории и, при необходимости, осуществить их коррекцию. В ходе педагогической диагностики развитие детей оценивается по соответствующим показателям во всех пяти образовательных областях (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Результаты педагогической диагностики оформляются в форме карты учета индивидуального развития детей.

Согласно п. 16.10 ФОП ДО в ДОУ используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (см. п. 2.6. Программы).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

II. Содержательный раздел.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Задачи образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативного развития»

1. В сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи,

воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

2. В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3. В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

4. В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной области в области «Социально-коммуникативного развития»

1. В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов

анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и

невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).

Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и

демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в

пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и

герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными

местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3. В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность

трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с

желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос,

мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе

для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности

человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми

дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлено на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи образовательной деятельности в области «Познавательного развития»:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательного развития»

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2. Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3. Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4. Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи образовательной области в области «Речевого развития»:

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные,

обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить

различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4. Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной области в области «Речевого развития»

1. Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2. Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и

словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4. Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера

(«Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах

искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи образовательной области в области «Художественно-эстетического развития»:

1. Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать

воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

2. Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира;

соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное

декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе

восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

3. Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма,

величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4. Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5. Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6. Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной области в области «Художественно-эстетического развития»

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит

детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего

мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?»,

«Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так

далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык

режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса

выразительных средств, применяемых в спектакле.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребёнком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи образовательной области в области «Физического развития»:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,

общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной области в области «Физического развития»

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны

площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с

короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а

также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Согласно п 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательной деятельности организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная

деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка (занятия) для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21

Занятия проводятся только в 1 период реализации Программы, исключая периоды проведения педагогической диагностики, прописанные в разделе 1.6. Программы. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей в соответствии с п.24.3. ФОП ДО.

Согласно п.24.7. ФОП ДО, игра - форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Педагог максимально использует потенциал игры, все варианты ее применения в ДОО в соответствии с п.24.8. ФОП ДО.

Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»
Лыковой И.А.

Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка);
- социальная (азбука безопасного общения и поведения);
- дорожная;
- пожарная;
- экологическая;
- информационная.

Средняя группа

Воспитатель продолжает беседовать с детьми и напоминать им о том, как нужно бережно относиться к своему здоровью, как правильно вести себя, чтобы не заболеть (почему нельзя грызть сосульки, кричать на морозе, долго смотреть телевизор, летом в солнечную погоду нужно надевать панамку, пить воду, нельзя долго находиться на солнце без защитного крема и т.п.). Постоянно напоминает о том, как правильно вести себя, чтобы не причинить вреда здоровью других детей (нельзя направлять острые предметы в сторону другого, ножницы следует передавать кольцами к человеку, необходимо предлагать помощь, но не навязывать ее, нельзя осуждать работы других людей, но нужно находить, за что их похвалить).

Воспитатель создает условия для соблюдения детьми санитарно-гигиенических норм и правил. Продолжает работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. Обеспечивает рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе,

Воспитатель продолжает учить детей правилам безопасного поведения в детском саду и на участке (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность). На горке, на качелях, на карусели есть особые правила поведения. В сырую погоду может быть скользко, особенно на мокрых листьях; следует

быть особенно осторожно. Объясняет, что на мокром полу можно легко поскользнуться, поэтому нельзя брызгаться водой во время умывания, пролитую на пол воду нужно сразу вытереть. Объясняет детям, не пугая их, что нельзя уходить за территорию детского сада одним или с незнакомыми взрослыми, брать от незнакомых людей угощение, игрушки и пр.

Педагог знакомит детей с бытовыми приборами и предупреждает о технике безопасности при работе с ними (телефон, телевизор, компьютер, фен, миксер и т.д.).

Воспитатель продолжает работу по формированию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, используя для этого возникающие в группе ситуации, разнообразные детские виды деятельности, художественную литературу, игры по сюжетам сказок, пение, рисование, различные виды театрализованной деятельности, в которых речь идет об отношениях и чувствах детей и взрослых. Дети знакомятся с миром чувств, переживаний, эмоциональных состояний людей (радость, печаль, страх, гнев, удовольствие), учатся видеть их проявление в мимике, жестах или интонациях голоса. По примеру воспитателя дети проявляют эмоциональную отзывчивость к переживаниям сверстников; сопереживают персонажам сказок, историй; эмоционально откликаются на произведения искусства.

Воспитатель поддерживает стремление детей к совместным играм, помогает закреплять освоенные способы взаимодействия со сверстниками (спокойно играть рядом, делиться игрушками, объединяться в группы на основе личных симпатий).

Взрослый напоминает детям о необходимости соблюдения общепринятых правил в детском саду (здороваться, прощаться, благодарить за оказанную услугу, оказывать помощь, вежливо выражать свою просьбу, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых); поощряет самостоятельность детей в выполнении знакомых правил общения со взрослыми и сверстниками в привычной обстановке. Взрослый организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно формировалась привычка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; желание быть добрым, справедливым, отзывчивым.

Воспитатель рекомендует родителям приглашать детей из группы к себе в гости, активнее общаться между собой, вовлекает дошкольников в игры на семейные темы, расширяя тем самым представления о семье, родственниках, отношениях, семейных традициях, обязанностях по дому различных членов семьи; дает представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Дети учатся определять различные эмоциональные состояния людей, изображенных на фото или картинах, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Воспитатель учит детей бережному, осторожному обращению с животными, пониманию того, что место диких животных – в природе. Воспитатель объясняет, что животные (птицы, звери, насекомые, рыбы) – это живые существа, к которым нужно относиться с уважением (не стучать по клеткам в уголке природы и в зоопарке, не хватать животных уголка природы, не обращаться с ними как с игрушками), не пугать птиц на участке. Объясняет, что животные могут испугаться человека и укусы или поцарапать его, поэтому не всегда можно гладить даже домашних животных.

Педагог рассказывает, что в природе есть опасные растения, животные, грибы, поэтому не нужно брать в рот незнакомые растения, не нужно ловить, брать в руки животных. Знакомит с некоторыми опасными растениями своего региона и грибами (мухоморы) – их нельзя трогать, однако и они нужны в природе, ими питаются некоторые животные; нельзя трогать и брать в рот незнакомые ягоды. Осторожно нужно относиться и к незнакомым домашним животным – кошкам, собакам. Ребенок должен понимать, что бродячие животные могут быть опасны, хотя и вызывают сочувствие.

Воспитатель объясняет, почему нельзя пугать птиц, ловить других животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере, приводит альтернативные варианты действий (интересно наблюдать за животными; нюхать и рассматривать цветы; приятно, когда участок чистый, а мусор находится в мусорном контейнере и т.п.).

Воспитатель продолжает знакомить детей с объектами живой и неживой природы (вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), растения, грибы, животные), первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (цветам на клумбе нужны вода, свет, тепло, плодородная земля, к ним прилетают разные насекомые, в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; липу поливает дождик, ее листья едят гусеницы, к ее цветкам прилетают пчелы). Формирует представления о комнатных (декоративных) и дикорастущих растениях; о домашних и диких животных: домашние живут с человеком, который за ними *ухаживает* (кормит, поит); дикие животные живут не с человеком, а в природных условиях: волк, заяц, еж, лиса, медведь – в лесу; бобры, дикие утки – в озере и т.п.

Воспитатель рассказывает детям, где и как переходят улицу, как пользоваться наземным

переходом, как следовать сигналам светофора. Разыгрывает ситуации перехода проезжей части на макете городской улицы, созданном из деталей конструктора или на панно, плакате с ее изображением. Обсуждает с детьми правила езды на велосипеде, рассказывает о том, что во время езды на велосипеде нужно обязательно надевать шлем. Организует игры по правилам дорожного движения на участке детского сада.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитание милосердия и доброты к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника» , испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника» , стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца» , устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
<i>Взаимодействие с детьми с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ</i>	

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	
<i>Проявление ответственного отношения к людям, живущим рядом: в семье, в группе детского сада, соседям (помочь, позаботиться, пожалеть, поиграть и др.)</i>	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения	

Совместная игровая деятельность

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
------	----------

Формирование ценности познания	Познание
--------------------------------	-----------------

СОДЕРЖАНИЕ

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как **знания наук и незнание добра ограничивает** и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка **стремления к истине**, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное

отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Формирование знаний и представлений об особенностях людей с ограниченными возможностями здоровья, об их возможностях и ограничениях, о помощи, которая им требуется

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
------	----------

Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь и здоровье
---	-------------------------

СОДЕРЖАНИЕ

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее **охраны и укрепления здоровья** детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека

Проведение совместных прогулок, спортивных развлечений

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
------	----------

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Труд
---	-------------

СОДЕРЖАНИЕ

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку **привычки к трудовому усилию**, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию **нравственной стороны труда**. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию **ответственности за свои действия**

Совместная продуктивная деятельность, участие в субботниках

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
------	----------

Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	Культура, красота
--	--------------------------

СОДЕРЖАНИЕ

Эстетическое воспитание направлено на воспитание **любви к прекрасному** в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют **воспитанию художественного вкуса**

Организация и проведение досуговых мероприятий (литературные вечера, игры-драматизации и др.)

Целевые ориентиры воспитания детей 4-5 лет

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно -	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
нравственное	милосердие, добро	«плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно - оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть (п. 23 ФООП ДО)

При реализации Программы используются: различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648- 20 и СанПиН

1.2.3685-21.

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности:

В дошкольном возрасте (3 года – 7 лет)

В дошкольном возрасте(3 года – 7 лет)
1. Общение со взрослым: - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное; 2. Общение со сверстниками: - ситуативно-деловое; - внеситуативно- деловое
2. Двигательная деятельность: - основные виды движений; - общеразвивающие и спортивные упражнения; - подвижные и элементы спортивных игр и другие
3. Речевая: - слушание речи взрослого и сверстников; - активная диалогическая и монологическая речь
4. Музыкальная деятельность: слушание и понимание музыкальных произведений; - пение; - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах
5.Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая; - театрализованная; - режиссерская; - строительно-конструктивная; - дидактическая; - подвижная и другие
6. Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
8. Элементарная трудовая деятельность: - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - ручной труд
8 видов деятельности

В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОО существуют различные **формы** реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Программы.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы**:

Организация опыта поведения и деятельности	Осознание опыта поведения и деятельности	Мотивация опыта поведения и деятельности
приучение к положительным формам общественного поведения; - упражнение; - воспитывающие ситуации; - игровые методы	- рассказ на моральные темы; - разъяснение норм и правил поведения; - чтение художественной литературы; - этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций; - личный пример	- поощрение; - методы развития эмоций; - игры; - соревнования; - проектные методы

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. ФОП ДО:

Информационно-рецептивный метод	При использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Исследовательский метод (проектный)	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

При реализации Программы педагоги используют различные средства п. 23.7 ФОП ДО:

Демонстрационные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Раздаточные: счетный материал;

Визуальные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал и др.;

Аудийные: аудио книги, музыкальные произведения и т.д.

Аудиовизуальные: мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.

Естественные: природный материал и др.;

Искусственные: игрушки, карточки, счетный материал;

Реальные: игрушки, карточки, демонстрационный, раздаточный и природный материал, детские автодидактические карточки, материал, сделанный руками детей и педагогов;

Виртуальные: презентации, виртуальные экскурсии, компьютерные игры, видео, аудио, анимация и др.

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие **способы (технологии, приемы)**:

В дошкольном возрасте(3 года - 8 лет)

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии; утренний и вечерний круг;
- «Тимбилдинг»; «Говорящая» среда;
- развивающий диалог; образовательное событие;
- технологии эффективной социализации Гришаевой Н.П.; технология «ТРИЗ»; мнемотехника;
- технология «Ситуация»; «Гибкое планирование»;
- наставничество и разновозрастное взаимодействие, работа в паре;
- проектно-исследовательская деятельность;
- информационно-коммуникационные (компьютер, интерактивное оборудование, использование сети интернет, телевизор, различного рода мультимедиа - и аудиовизуальное оборудование);
- кубики историй, кубики Блума, «Ромашка Блума»;
- «Бусоград»; кроссенс; «Мате+», «Речь+»;
- «Детский совет» Свирской Л.В. и т.д.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

Название практики Виды практики	Игровая практика	Продуктивная практика	Познавательно-исследовательская практика	Коммуникативная практика
«Играем в театр»	+	+		+
«Свободная игра»	+	+	+	+
«Целевые прогулки»	+		+	+
«Творческая мастерская»	+	+		+
«Телецентр»		+	+	+
«Чтение после сна»				+

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п.24.22. ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

- 1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в

- деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
 - 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
 - 5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
 - 6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
 - 7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - 8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

4-5 лет
<p>Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. <p>Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.</p> <p>У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

- 1) не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) у ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для

смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел,

оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников.

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности

относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными

представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико - аналитическое	Просветительское	Консультационное
<ul style="list-style-type: none"> - получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач 	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержания и методах образовательной работы с детьми 	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребёнком; - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности

реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Задачи Направления	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы; социологические срезы; «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, походы, тематические досуги, знакомство с семейными традициями
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

КРР в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
 - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся,

включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики развития.

КРР в ДОУ осуществляют воспитатели, педагоги - психологи, учителя - логопеды, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре.

Задачи КРР на уровне ДОУ полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ.

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Режим работы дошкольного учреждения: с 7:00 до 19:00 часов. Непрерывная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9:00 часов.

Режим дня составлен с расчетом 12-часового пребывания ребенка в детском саду и учетом требований СанПиН.

Календарный учебный график МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» на 2023-2024 учебный год составлен на основании:

1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

4) Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

5) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

6) СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7) Устав МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский». Режим работы МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» – 12 часов при пятидневной рабочей неделе. График работы ДОУ с 7.00 до 19.00 часов; пятидневная рабочая неделя; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

Режим работы дошкольных групп, длительность пребывания воспитанников определяются Уставом, договором с родителями в соответствии с потребностями населения в данных услугах.

Средняя группа № 8
Понедельник
1. Озн. с окр. мир. 09.00 – 09.20
2. Музыка 09.30 – 09.50
Вторник
1. Физкультура 09.00 – 09.20
2. ФЭМП 09.30 – 09.50
Среда
1. Развитие речи 09.00 – 09.20
2. Музыка 10.05 – 10.25
Четверг
1. Лепка/аппликация 09.00 – 09.20
2. Физкультура 09.50 - 10.10
Пятница
1. Рисование 09.00 – 09.20
2. Физкультура на прогулке
3 ч. 20 мин (200 мин)

2. Организация режима дня пребывания детей в группе.

Организация режима дня в ДОУ – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение 12 часов. Режим жизнедеятельности воспитанников 4-5 лет осуществлен на основе требований СанПиН, где основными принципами построения является учёт возрастных, психофизиологических особенностей детей, климатические и социально-бытовые условия МАДОУ.

В режиме дня указаны временные отрезки всех режимных моментов (прием пищи, прогулки, игровая деятельность и др), общая длительность НОД, включая перерывы между ними.

Содержание	4-5 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон,	13.00-15.30
одрержание	4-5 лет
постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Организация режима дня строится в соответствии с действующим СанПиН и осуществляется с учетом: - построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является

игра; - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих правил: - полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании); - тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; - привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; - поощрение самостоятельности и активности; - формирование культурно-гигиенических навыков; - эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов; - учет потребности детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка; - спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы; Основные принципы построения режима дня: - режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность; - соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня); - организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года. Для воспитанников, впервые поступивших в ДООУ, предполагается адаптационный режим с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Продолжительность ежедневных прогулок для детей до 7 лет, составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки, организованной в детском саду, сокращается. Прогулки организуем 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. В теплый период прием детей осуществляется на прогулке. Прием пищи организуем с интервалом 3-4 часа. Общая продолжительность дневного сна.

Для детей от 4 до 7 лет не менее 2,5 часов; Во время сна детей воспитатель (или его помощник) обязательно присутствует рядом с детьми. Образовательная деятельность в ДООУ осуществляется непрерывно и круглогодично. В зависимости от специфики организации детской деятельности выделяется два периода: - первый период (холодный): с 01 сентября по 31 мая; - второй период (теплый): с 01 июня по 31 августа.

Начало образовательной деятельности, не ранее 8:00, окончание образовательной деятельности, не позднее 17:00. Нет «жесткого» регламента начала и окончания совместной деятельности педагога с детьми, в том случае, если образовательная деятельность происходит в группе и без привлечения специалиста. Продолжительность занятий: -

для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин.,

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки или иная двигательная активность. Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа/день.

Физическое воспитание детей в ДООУ направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используем все организационные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Режим дня ДООУ составлен на два периода с учетом сезона, температуры воздуха и скорости ветра.

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Система культурно - досуговой деятельности в образовательной организации

Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятие	Направление воспитания*	Фаза воспитательной работы		
			Ознакомление	Коллективный проект	Событие
Сентябрь	01.09 День знаний	ПозН	2 - 4 года	4 - 5 лет	6 - 7 лет
	Профилактические акции: - «Внимание, дети!»; - «Неделя безопасности дорожного движения»	ПозН ФОН	2 - 4 года	4 – 7 лет	
	ЧФУ: 15.09 С днем рождения, любимый город! (выставка детских работ «Мой любимый город»; спортивный конкурс «Кросс нации») ЧФУ (физкультурный досуг): «Приключение осеннего листочка» (4-5); «Осенний квест» (5-7)	ПозН ДНН ЭН ФОН		2 – 7 лет	4 - 5 лет 5 - 7 лет
	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников (конкурс чтецов, концерт)	ТН СН	2 – 3 года		3 – 7 лет
Октябрь	01.10 Международный день пожилых людей / Международный день музыки (тематическая неделя музыки)	ДНН ЭН	2 – 3 года	4 – 7 лет	3 – 7 лет
	Профилактическая акция «Каникулы без опасности»	ПозН ФОН	2 - 4 года	4 – 7 лет	
	05.10 День учителя	ТН СН			5 – 7 лет
	13.10 День отца в России	ДНН	3 – 5 лет	6 – 7 лет	5 – 6 лет

	<p>ЧФУ: - музыкальные развлечения: «Осенние приключения колобка» (2-5); квест-игра «В поисках красок для Осени» (5-7); - физкультурные развлечения: «Игры-забавы» (4-5); туристический поход на Белую горку (5-6)</p>	<p>ПозН СН ЭН ФОН</p>			<p>2 – 7 лет 4 – 5 лет 5 – 6 лет</p>
Ноябрь	26.11 День матери в России (выставка детских работ, концерт «Лучше нет на свете»)	ДНН ЭН	2 – 3 года	4 – 7 лет	
	30.11 День Государственного герба РФ	ПатН			4 – 7 лет
	ЧФУ 03.11 День народного единства – Фестиваль «Россия нас объединяет»	ПатН			5 – 7 лет
	ЧФУ Неделя психологии	ФОН СН		2 – 7 лет	
	Профилактические акции: - «Неделя памяти жертв ДТП»; - «Детству – зеленый цвет»	ПозН ФОН	2 - 4 года	4 – 7 лет	6 – 7 лет
Декабрь	03.12 Международный день инвалидов	ДНН			6 – 7 лет
	Профилактическая акция «По зимней дороге без ДТП»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	12.12 День Конституции РФ	ПатН			6 – 7 лет
	ЧФУ «Олимпийская неделя»	ПатН ФОН		2 – 7 лет	
	31.12 Новый год (утренники, выставка детских работ)	ПозН ДНН ЭН		2 – 7 лет	
Январь	Профилактическая акция «Будь в безопасности»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	ЧФУ музыкальные досуги: - «Прощание с елкой»; - «Рождественские встречи»	ПозН ДНН		5 – 7 лет	2 – 7 лет
Февраль	21.02 Международный день родного языка	ПозН СН			5 – 7 лет
	23.02. День защитника Отечества (развлечения, выставка детских работ)	ПозН ФОН ЭН		2 – 7 лет	
	ЧФУ Логопедическая неделя	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	Профилактическая акция «ПДД соблюдаем, безопасно шагаем»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	

Март	08.03 Международный женский день (утренники, выставка детских работ)	ПозН ДНН		2 – 7 лет	
	ЧФУ Масленица	ПозН ДНН	2 – 5 лет		5 – 7 лет
	Фестиваль народных подвижных игр	ПатН ФОН			5 – 6 лет
	27.03 Всемирный день театра (Театральная неделя)	ПозН ЭН		2 – 7 лет	
	Профилактическая акция «Безопасным дорогам скажем «Да!»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
Апрель	12.04. День космонавтики МЕГА (развлечения, выставка детских работ)	ПозН ФОН ЭН			3 – 7 лет
	Профилактическая акция «Нам не все равно!»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	ЧФУ Неделя инклюзивного образования Неделя здоровья и безопасности	СН ФОН		2 – 7 лет	4 – 7 лет
Май	01.05 Праздник весны и труда	ТН СН	2 – 3 года		3 – 7 лет
	09.05 День Победы выставка детских работ	ПатН	2 – 3 года		
	24.05 День славянской письменности и культуры	ПозН	5 – 7 лет		
	Профилактические акции: - «Неделя дорожной культуры»; - «Дороги Победы»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	ЧФУ I детская пресс-конференция «ПРОшколу»	ПозН СН			6 – 7 лет
	ЧФУ Конкурс цветов на подоконнике «От зеленого росточка до прекрасного цветочка»	ПозН ТН СН		2 – 7 лет	
Июнь	01.06 День защиты детей	ПозН СН			2 – 7 лет
	06.06 День русского языка	ПозН	5 – 7 лет		
	12.06 День России	ПозН ПатН	4 – 5 лет		5 – 7 лет
	Профилактические акции: - «Внимание, дети!»; - «Детству безопасные дороги»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	ЧФУ «День запуска бумажных змееви самолетиков»	ПозН СН		2 – 7 лет	
Июль	08.07 День семьи, любви и верности	ПозН ДНН	2 – 4 года		4 – 7 лет
	Профилактическая акция «Безопасное лето»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	ЧФУ День водных приключений. Большая поливальная неделя	ФОН		2 – 7 лет	

АВГУСТ	12.08 День физкультурника	ПозН ФОН			4 – 7 лет
	22.08 День Государственного флага РФ	ПозН	4 – 5 лет		5 – 7 лет

27.08 День Российского кино	ПозН	4 – 5 лет		5 – 7 лет
Профилактическая акция «Внимание, дети!»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
ЧФУ Трудовые десанты «В дни уборки одна забота - не встала бы работа!»	ТН СН			3 – 7 лет

Условные сокращения

направлений воспитания*: ПатН – патриотическое направление

ДНН – духовно-нравственное направление
ЭН – эстетическое направление

ТН – трудовое направление

ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Обязательная часть (п.31 ФОП ДО) РППС ДОУ создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОУ учитывались: – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп; – возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников образовательной деятельности). РППС ДОУ соответствует: – требованиям Стандарта; – данной Программе; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; – возрастным особенностям детей; – воспитываемому характеру обучения детей в ДОУ; – требованиям безопасности и надежности. В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Примерный перечень наполнения в центрах активности в группах .

Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 3 до 7 лет.

В «Центре познания» имеются:

- разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);
- различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.); • предметы домашнего обихода: часы (песочные, механические), будильники, радио, карманные фонарики;
- предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания: сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!);
- приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы, детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца;
 - магниты;
 - технические игрушки: различные виды машин и др.;

- материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;
- печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;
- печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений;
 - тематические журналы в бумажном виде;
 - глобус и/или географическая карта мира, страны, региона;
 - карточки для протоколирования и зарисовки наблюдений;
- контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;
 - различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);
 - расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин. В «Центре творчества» имеются:
 - бумага различного формата, плотности, цвета и качества;
 - коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;
 - прозрачные контейнеры для хранения коллекций;
 - ножницы и клей;
 - карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;
 - кисти разных размеров, плоских и круглых;
 - пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;
 - рабочие халаты художников;
 - глина, песок; картины и репродукции произведений искусства;
 - печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре;
 - дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.
- В «Центре математики» имеются:
 - цифровой материал различного исполнения;
 - игрушечные деньги;
 - разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);
 - настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.;
 - предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;
 - мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;
 - весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой;
 - наполнители мерных форм: песок, крупа, вода;
 - часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;

- дидактические математические материалы;
 - тематические карточки; пазлы и мозаики,
 - расходные материалы пластилин; краски, карандаши, фломастеры. В «Центре конструирования» имеются:
 - конструктор разного размера и материалы для конструирования;
 - схемы для конструирования;
- В «Центре книги, речи и грамоты» имеются:
 - полка для книг;
 - книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;
 - книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках;
 - журналы детские (для рассматривания, поиска информации);
 - журналы, ориентированные на взрослого читателя, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира;
 - буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), развивающая среда переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Центры активности помечаются ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжаются четкими надписями крупными печатными буквами.

Материалы размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Материалы регулярно обновляются. Новый материал появляется не реже 1 раза в неделю.

При этом появление нового материала объявляется педагогом (например, на утреннем круге), дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Все материалы в центрах активности обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Во второй период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), часть РППС переносится в теневой навес и площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении.

Центр, создающий условия для организации двигательной активности, круглогодично находится на уличном участке группы.

Раздел 3. Средняя группа			
Социально-коммуникативное развитие			
1.	Развитие игровой деятельности (4-5)	Н.Ф. Губанова	2016
2.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»	Л.Ю. Павлова	2016
3.	Развивающие игры для детей младшего возраста	З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова	1991
4.	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Л.В. Куцакова	2016
5.	Дидактические игры в детском саду	А.К. Бондаренко	1991
6.	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет	Г.Д. Беляевская, Е.А. Мартынова	2012
7.	Развивающие игры для дошкольников	Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева	2002
8.	Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста	Н.В. Краснощекова	2010
9.	Сюжетно – ролевые игры для социализации детей 4 – 5 лет	А.Н. Харчевникова, В.А. Деркунская	2010
10.	Основы безопасного поведения дошкольников	О.В. Чермашенцева	2008
11.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Т.Ф. Саулина	2016
12.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	К.Ю. Белая	2016
13.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет)	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	2017
14.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	Р.С. Буре	2016
15.	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет)	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина	2016
Познавательное развитие			
16.	Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева	2016
17.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	2016
18.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова	2016
19.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина	2016
20.	Ознакомление с окружающим миром (4-5 лет)	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева	2021
21.	Познавательно- исследовательская деятельность у дошкольников	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова	2016
22.	Беседы о правах ребенка	Т.А. Шорыгина	2007
23.	Беседы с дошкольниками о профессиях	Т.В. Потапова	2005
24.	С чего начинается Родина?	Л.А. Кондрыкинская	2005
25.	Наша родина Россия	Т.А. Шорыгина	2013
26.	Воспитание любви к природе у дошкольников	Ю.А. Вакуленко	2008
27.	Мы в профессии играем	Олеся Емельянова	2007
28.	Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду	А.И. Иванова	2003
29.	Математические ступеньки	Е.В. Колесникова	2015
Речевое развитие			

30.	Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	2016
31.	Развитие связной речи детей дошкольного возраста	Н.В. Нищева	2022
32.	Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте	Н.В. Нищева	2023
33.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет)	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
34.	Развитие речи в детском саду Наглядное пособие 4-6 лет	В.В. Гербова	2016
35.	Развитие творческого мышления работаем по сказкам (3-7 лет)	О.А. Шиян	2016
36.	Играем в кукольный театр	Н.Ф. Сорокина	2001
37.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5	Н.Е. Веракса, Т.С. Камарова, М.А. Васильева	2016
38.	Книга для чтения в детском саду и дома	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук	2007
39.	Дидактические игры по развитию речи	О.Е. Громова	2005
40.	Наглядно дидактический материал: плакаты по темам	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
41.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Словообразование	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
42.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Многозначные слова	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
43.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Антонимы. Глаголы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
44.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
45.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Множественное число	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
46.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Говори правильно	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
47.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Один-много	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
48.	Грамматика в картинках 3-7 лет. Ударение	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
Художественно-эстетическое развитие			
49.	Музыкальное воспитание в детском саду (4-5 лет)	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	2017
50.	Лепка в детском саду (4-5 лет)	Д.Н. Колдина	2021
51.	Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С. Комарова	2017
52.	Развитие художественных способностей дошкольников (3-7лет)	Т.С. Комарова	2016
53.	Конструирование из строительного материала	Л.В. Куцакова	2016
54.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	О.А. Шиян	2016
55.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	Т.С. Комарова	1991
56.	Играем в кукольный театр	Н.Ф. Сорокина	2001
57.	Театрализованные занятия в детском саду	М.Д. Маханева	2001
58.	Изобразительная деятельность	Н.Ф. Штейнле	2006

59.	Аппликация в детском саду	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева	2004
60.	Объёмная аппликация	И.М. Петрова	2002
61.	Оригами для старших дошкольников	С.В. Соколова	2005
62.	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду 4-7- лет	Л.В. Куцакова	2016
Физическое развитие			
63.	Физическая культура в детском саду	Л.И. Пензулаева	2016
64.	Бодрящая гимнастика для дошкольников	Т.Е. Харченко	2011
65.	Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений (3-7 лет)	Л.И. Пензулаева	2016
66.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	М.М. Борисова	2016

IV. Приложения
Приложение 1.

Список детей группы №8

№	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения
1	Азизов Азиз Саматович	27.03.2019
2	Анварбеков Даниль Динисламович	27.08.2019
3	Арзыбаев Жумабек Равшанбекович	25.10.2019
4	Баймурзаев Нурдан Нурсланович	25.08.2019
5	Байрамалиева Эмилия Эльдаровна	27.12.2019
6	Беделбаева Камила Алманбетовна	21.06.2019
7	Жемухова Сальма Тимуровна	10.09.2019
8	Жумабаева Раяна Руслановна	09.12.2019
9	Королькова Полина Дмитриевна	06.12.2019
10	Михель Эмилия Сергеевна	03.01.2020
11	Мустафина Есения Артуровна	26.04.2019
12	Набоких Татьяна Владимировна	04.12.2019
13	Непомнящих Виктория Александровна	25.07.2019
14	Обатина Ульяна Сергеевна	25.04.2019
15	Рафиков Арсений Денисович	12.01.2019
16	Рафикова София Денисовна	12.01.2019
17	Рахимова Мадина Сайфориidinовна	19.04.2019
18	Синельников Кирилл Викторович	23.06.2019
19	Токарева Екатерина Сергеевна	09.06.2019
20	Тришкина Артем Антонович	14.11.2019
21	Фоминых Василиса Даниловна	28.05.2019
22	Фоминых Константин Данилович	28.05.2019
23	Хоров Матвей Витальевич	20.03.2019

Характеристика родительского состава группы №8

		Количество		%	
Количество семей		23		100%	
Количество детей в семье:	Один ребенок	6		26,08%	
	Два ребенка	12		52,17%	
	Три ребенка	4		17,39%	
	Больше трех детей	2		8,6%	
Семьи:	Полные	17		73,9%	
	Неполные	6		26,08%	
	Полные измененные	0		0	
	Многодетные	6		26,08%	
	Семья-опекун	0		0	
	Двуязычные	0		0	
Образование родителей:		мать	отец	мать	отец
	Высшее	7	8	30,43%	34,70%
	Бакалавр	0	0	0	0
	Среднее профессиональное	10	7	43,47%	30,43%
	Среднее	3	4	13,04%	17,39%
	Неполное среднее	0	0	0	0
Социальное положение:		мать	отец	мать	отец
	Безработный	3	1	13,04%	4,34%
	Служащий	8	9	34,70%	39,13%
	Рабочий	11	4	47,82%	17,39%
	Предприниматель	0	3	0	13,04%
	Родители-инвалиды	0	0	0	0
	Студенты	0	0	0	0
Возраст родителей:		мать	отец	мать	отец
	до 25 лет	2	0	8,6%	0
	от 25 до 35 лет	16	9	69,56%	39,13%
	от 35 до 45 лет	8	3	34,70%	13,04%
	свыше 45 лет	0	1	0	4,34%

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с окружающим миром»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	11.09.2023	11.09.2023	Тема: «Прохождение экологической тропы»	1
	18.09.2023	18.09.2023	Тема: «Что нам осень принесла?»	1
	25.09.2023	25.09.2023	Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру»	1
Октябрь	02.10.2023	02.10.2023	Тема: «Фруктовый сад»	1
	09.10.2023	09.10.2023	Тема: Беседа «О правильном питании и пользе витаминов».	1
	16.10.2023	16.10.2023	Тема: «Беседа о домашних животных».	1
	23.10.2023	23.10.2023	Тема: «Беседа о жизни диких животных в лесу».	1
	30.10.2023	30.10.2023	Тема: «Мои друзья»	1
Ноябрь	13.11.2023	13.11.2023	Тема: «Путешествие в прошлое одежды»	1
	20.11.2023	20.11.2023	Тема: «В гостях у музыкального руководителя».	1
	27.11.2023	27.11.2023	Тема: «В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой).	1
Декабрь	04.12.2023	04.12.2023	Тема: «Путешествие в прошлое кресла».	1
	11.12.2023	11.12.2023	Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины»	1
	18.12.2023	18.12.2023	Тема «Беседа о жизни диких животных в лесу»	1
Январь	15.01.2024	15.01.2024	Тема: «В мире стекла»	1
	22.01.2024	22.01.2024	Тема: «Узнай всё о себе, воздушный шарик»	1
	29.01.2024	29.01.2024	Тема: «Замечательный врач».	1
				1
Февраль	05.02.2024	05.02.2024	Тема: «В мире пластмассы».	1
	12.02.2024	12.02.2024	Тема: «Петрушка идет трудиться».	1
	19.02.2024	19.02.2024	Тема: «Наша армия»	1
	26.02.2024	26.02.2024	Тема: «Что такое хорошо? Этикет»	1
Март	11.03.2024	11.03.2024	Тема: «Беседа о весне. Посадка лука»	1
	18.03.2024	18.03.2024	Тема: «Дымковские игрушки».	1
	25.03.2024	25.03.2024	Тема: «Путешествие в прошлое бумаги»	1
Апрель	01.04.2024	01.04.2024	Тема: «Петрушка – физкультурник».	1

	08.04.2024	08.04.2024	Тема: «Путешествие в космос».	1
	15.04.2024	15.04.2024	Тема: «Перелётные птицы».	1
	22.04.2024	22.04.2024	Тема: Целевая прогулка «Что такое улица».	1
	27.04.2024	27.04.2024	Тема: «Мой город»	1
Май	13.05.2024	13.05.2024	Тема: «В гости к хозяйке дуга»	1
	20.05.2024	20.05.2024	Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду»	1
	27.05.2024	27.05.2024	Тема: «Итоговое занятие потеме «Весна»	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	13.09.2023	13.09.2023	Тема: Звуки «С» и «Сь».	1
	20.09.2023	20.09.2023	Тема: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	1
	27.09.2023	27.09.2023	Тема: «Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад».	1
Октябрь	04.10.2023	04.10.2023	Тема: «Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	1
	11.10.2023	11.10.2023	Тема: «Звук «З».	1
	18.10.2023	18.10.2023	Тема: «Заучивание русской народной песенки « Тень-тень- потетень».	1
	25.10.2023	25.10.2023	Тема: «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек».	1
	01.11.2023	01.11.2023	Тема: «Чтение сказки «Три поросенка».	1
Ноябрь	15.11.2023	15.11.2023	Тема: «Звук «Ц».	1
	22.11.2023	22.11.2023	Тема: Составление творческих рассказов по картине «Собака со щенятами».	1
	29.11.2023	29.11.2023	Тема: «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1

Декабрь	06.12.2023	06.12.2023	Тема: Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк».	1
	13.12.2023	13.12.2023	Тема: «Чтение и заучивание стихотворения о зиме» (стих-е по выбору воспитателя)	1
	20.12.2023	20.12.2023	Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1
Январь	10.01.2024	10.01.2024	Тема: «Звук «Ш».	1
	17.01.2024	17.01.2024	Тема: «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	1
	24.01.2024	24.01.2024	Тема: «Звук «Ж».	1
	31.01.2024	31.01.2024	Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1
Февраль	07.02.2024	07.02.2024	Тема: «Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	1
	14.02.2024	14.02.2024	Тема: «Чтение произведения К.Чуковского «Федорино горе».	1
	21.02.2024	21.02.2024	Тема: «Готовимся встречать весну и Международный женский день».	1
	28.02.2024	28.02.2024	Тема: «Звуковая культура речи: звук ч».	1
Март	13.03.2024	13.03.2024	Тема: «Составление рассказов по картине «На полянке».	1
	20.03.2024	20.03.2024	Тема: «Звуковая культура речи: звуки щ – ч».	1
	27.03.2024	27.03.2024	Тема: Чтение и пересказ сказки «Петушок и бобовое зернышко».	1
Апрель	03.04.2024	03.04.2024	Тема: Составление рассказа по картине 3 этап по тех. картам.	1
	10.04.2024	10.04.2024	Тема: Чтение детям сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу Короткий хвост».	1
	17.04.2024	17.04.2024	Тема: «Звуковая культура речи: звуки л, ль».	1

	24.04.2024	24.04.2024	Тема: «Заучивание стихотворений».	1
Май	15.05.2024	15.05.2024	Тема: «Звуковая культура речи: звуки р, рь».	1
	22.05.2024	22.05.2024	Тема: «Прощаемся с подготовишками»	1
	29.05.2024	29.05.2024	Тема: «Итоговое занятие по теме «Весна»	1
				32
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «ФЭМП»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	12.09.2023	12.09.2023	(Занятие №1 ФЭМП стр. 12)	1
	19.09.2023	19.09.2023	(Занятие №2 ФЭМП стр.13)	1
	26.09.2023	26.09.2023	(Занятие № 3, ФЭМП стр.14)	1
Октябрь	03.10.2023	03.10.2023	(ФЭМП занятие №1, стр.15)	1
	10.10.2023	10.10.2023	(ФЭМП занятие №2, стр.17)	1
	17.10.2023	17.10.2023	(ФЭМП занятие №3 стр.18)	1
	24.10.2023	24.10.2023	(ФЭМП занятие №4, стр.19)	1
	31.10.2023	31.10.2023	(ФЭМП занятие №1, стр. 21)	1
Ноябрь	14.11.2023	14.11.2023	ФЭМП, занятие №2, стр. 23)	1
	21.11.2023	21.11.2023	(ФЭМП занятие №3, стр. 24)	1
	28.11.2023	28.11.2023	(ФЭМП занятие № 4, стр. 25)	1
Декабрь	05.12.2023	05.12.2023	(ФЭМП занятие № 1, стр.28)	1
	12.12.2023	12.12.2023	(ФЭМП занятие № 2, стр.29)	1
	19.12.2023	19.12.2023	(ФЭМП занятие №3, стр. 31)	1
Январь	09.01.2024	09.01.2024	(ФЭМП занятие №4, стр. 32)	1
	16.01.2024	16.01.2024	(ФЭМП занятие №1, стр. 33)	1
	23.01.2024	23.01.2024	(ФЭМП занятие №2, стр. 34)	1
	30.01.2024	31.01.2024	(ФЭМП занятие №3, стр. 35)	1
Февраль	06.02.2024	06.02.2024	(ФЭМП занятие № 4. стр. 36)	1
	13.02.2024	13.02.2024	(ФЭМП занятие №1,стр. 37)	1
	20.02.2024	20.02.2024	(ФЭМП занятие №2, стр. 39)	1
	27.02.2024	27.02.2024	(ФЭМП занятие №3, стр. 40)	1
Март	12.03.2024	12.03.2024	(ФЭМП занятие №4, стр. 42)	1
	19.03.2024	19.03.2024	(ФЭМП занятие №1 стр. 43)	1
	26.03.2024	26.03.2024	(ФЭМП занятие №2, стр. 44)	1

Апрель	02.04.2024	02.04.2024	<i>(ФЭМП занятие 3, стр. 45)</i>	1
	09.04.2024	09.04.2024	<i>(ФЭМП занятие 4, стр. 46)</i>	1
	16.04.2024	16.04.2024	<i>(ФЭМП занятие 1, стр. 48)</i>	1
	23.04.2024	23.04.2024	<i>(ФЭМП занятие 2, стр. 49)</i>	1
Май	14.05.2024	14.05.2024	<i>(ФЭМП занятие 3, стр. 50)</i>	1
	21.05.2024	21.05.2024	<i>(ФЭМП занятие 4, стр. 51)</i>	1
	28.05.2024	28.05.2024	Работа по закреплению программного материала	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Рисование»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	15.09.2023	15.09.2023	Тема: «Золотая осень».	1

	22.09.2023	22.09.2023	Тема: «Яички простые и золотые», рисование красками.	1
	29.09.2023	29.09.2023	Тема: «Красивые цветы».	1
Октябрь	06.10.2023	06.10.2023	Тема: «На яблоне поспели яблоки».	1
	13.10.2023	13.10.2023	Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	1
	20.10.2023	20.10.2023	Тема: «Маленький забавный поросёнок» (карандаши)	1
	27.10.2023	27.10.2023	Тема: «Зайчик» (краски)	1
	03.11.2023	03.11.2023	Тема: «Рисование по замыслу»	1
	Ноябрь	17.11.2023	17.11.2023	Тема: «Украшение шарфика и шапки» (краски)
24.11.2023		24.11.2023	Тема: Декоративное рисование «Украшим кукле платице».	1
01.12.2023		01.12.2023	Тема: «Зимнее дерево» (красками на темном фоне).	1
Декабрь	08.12.2023	08.12.2023	Тема: «Дом, в котором ты живёшь»	1
	15.12.2023	15.12.2023	Тема: «Красивая птичка».	1
	22.12.2023	22.12.2023	Тема: «Кто в каком домике живет».	1
Январь	12.01.2024	12.01.2024	Тема: «Снегурочка».	1
	19.01.2024	19.01.2024	Тема: «Украшение разделочной доски»	1
	26.01.2024	26.01.2024	Тема: «Рыбки плавают в аквариуме»	1
	02.02.2024	02.02.2024	Тема: «По замыслу» (профессия художник).	1
Февраль	09.02.2024	09.02.2024	Тема: «Нарисуй, какую хочешь игрушку»	1
	16.02.2024	16.02.2024	Тема: «Светофор» (карандаши).	1
	01.03.2024	01.03.2024	Тема: «Нарисуй картинку про весну».	1
Март	11.03.2024	11.03.2024	Тема: «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	1
	15.03.2024	15.03.2024	Тема: «Расцвели красивые цветы»	1
	22.03.2023	22.03.2023	Тема: «Дымковская лошадка»	1
	29.03.2024	29.03.2024	Тема: «Сказочный домик - теремок».	1
Апрель	05.04.2024	05.04.2024	Тема: Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи).	1
	12.04.2024	12.04.2024	Тема: «Мячбиме коню»	1
	19.04.2024	19.04.2024	Тема: «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»).	1
	26.04.2024	26.04.2024	Тема: «Цветные шары к дню рождения города».	1
Май	17.05.2024	17.05.2024	Тема: «Божья коровка»	1
	24.05.2024	24.05.2024	Тема: «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	1
	31.05.2024	31.05.2024	Тема: «Нарисуй картинку про лето».	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Продуктивная деятельность»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	14.09.2023	14.09.2023	Аппликация (коллективная) Тема: «Корзина грибов».	1
	21.09.2023	21.09.2023	Лепка. Тема: «Огурец и свекла».	1
	28.09.2023	28.09.2023	Лепка. Тема: «Большие и маленькие морковки»	1
Октябрь	05.10.2023	05.10.2023	Лепка. Тема: «Фрукты».	1
	12.10.2023	12.10.2023	Аппликация. Тема: «Красивые флажки»	1
	19.10.2023	19.10.2023	Аппликация. Тема: «Украсть коврик для котика»	1
	26.10.2023	26.10.2023	Лепка. Тема: «Угощение для лесных зверей»	1
	02.11.2023	02.11.2023	Аппликация. Тема: «Украшение платочка»	1
Ноябрь	16.11.2023	16.11.2023	Лепка. Тема: «Украсть сапожки»	1
	23.11.2023	23.11.2023	Аппликация. Тема: «Открытка к дню матери».	1
	30.11.2023	30.11.2023	Лепка. Тема: «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	1
Декабрь	07.12.2023	07.12.2023	Аппликация. Тема: «Большой дом»	1
	14.12.2023	14.12.2023	Лепка. Тема: «Птичка».	1
	21.12.2023	21.12.2023	Аппликация. Тема: «Корзина грибов для животных»	1
Январь	11.01.2024	11.01.2024	Лепка. Тема: «Хоровод из снеговиков»	1
	18.01.2024	18.01.2024	Аппликация. Тема: «В магазин привезли красивую посуду»	1
	25.01.2024	25.01.2024	Лепка. Тема: «По замыслу»	1
	01.02.2024	01.02.2024	Лепка. Тема: «Корзина грибов для наших поваров»	1
Февраль	08.02.2024	08.02.2024	Лепка. Тема: «Кукла в длинной шубке»	1
	15.02.2024	15.02.2024	Аппликация. Тема: «Нарежь полоски и наклей из них пешеходный переход».	1

	22.02.2024	22.02.2024	Аппликация. Тема: «Летающие самолёты». (Коллективная работа – праздничное поздравление)	1
	29.02.2024	29.02.2024	Аппликация. Тема: «Автобус»	1
Март	14.02.2024	14.02.2024	Лепка. Тема: «Зайчики поменяли шубку»	1
	21.03.2024	21.03.2024	Лепка. Тема: «Дымковская уточка»	1
	28.03.2024	28.03.2024	Аппликация. Тема: «Красная шапочка»	1
Апрель	04.04.2024	04.04.2024	Аппликация. Тема: «Витамины «С» в вазе» (лимоны и апельсины).	1
	11.04.2024	11.04.2024	Аппликация. Тема: «Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное» (Вариант. Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь планету»).	1
	18.04.2024	18.04.2024	Лепка. Тема: «Мисочка для зёрнышек».	1
	25.04.2024	25.04.2024	Аппликация. Тема: «Красивые праздничные флажки».	1
Май	16.05.2024	16.05.2024	Лепка. Тема: «Улитки»	1
	23.05.2024	23.05.2024	Аппликация. Тема: «Волшебный сад»	1
	30.05.2023	30.05.2023	Лепка. Тема: «Слепи то, что тебе нравится»	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Физическая культура»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов		
Сентябрь	12.09.23	12.09.23	Занятие 1	3		
	14.09.23	14.09.23	Занятие 2			
	15.09.23	15.09.23	Занятие 3			
	Сентябрь	19.09.23	19.09.23	Занятие 4	3	
		21.09.23	21.09.23	Занятие 5		
		22.09.23	22.09.23	Занятие 6		
		Сентябрь	26.09.23	26.09.23	Занятие 7	3
			28.09.23	28.09.23	Занятие 8	
			29.09.23	29.09.23	Занятие 9	
Октябрь	03.10.23	03.10.23	Занятие 10	3		
	05.10.23	05.10.23	Занятие 11			
	06.10.22	06.10.22	Занятие 12			
	Октябрь	10.10.23	10.10.23	Занятие 13	3	
		12.10.23	12.10.23	Занятие 14		
		13.10.23	13.10.23	Занятие 15		
	Октябрь	17.09.23	17.09.23	Занятие 16	3	
		19.10.23	19.10.23	Занятие 17		
		20.10.23	20.10.23	Занятие 18		
		Октябрь	24.10.23	24.10.23	Занятие 19	3
			26.20.23	26.20.23	Занятие 20	
			27.10.23	27.10.23	Занятие 21	
	Октябрь	31.10.23	31.10.23	Занятие 22	3	
		02.11.23	02.11.23	Занятие 23		
		03.11.23	03.11.23	Занятие 24		
Ноябрь		14.11.23	14.11.23	Занятие 25	3	
		16.11.23	16.11.23	Занятие 26		
		17.11.23	17.11.23	Занятие 27		
Ноябрь	21.11.23	21.11.23	Занятие 28	3		
	23.11.23	23.11.23	Занятие 29			
	24.11.23	24.11.23	Занятие 30			
	Ноябрь	28.11.23	28.11.23	Занятие 31	3	
		30.11.23	30.11.23	Занятие 32		

	01.12.23	01.12.23	Занятие 33	
Декабрь	05.12.23	05.12.23	Занятие 34	3
	07.12.23	07.12.23	Занятие 35	
	08.12.23	08.12.23	Занятие 36	
	12.12.23	12.12.23	Занятие 37	3
	14.12.23	14.12.23	Занятие 38	
	15.12.23	15.12.23	Занятие 39	
	19.12.23	19.12.23	Занятие 40	3
21.12.23	21.12.23	Занятие 41		
22.12.22	22.12.22	Занятие 42		
Январь	09.01.24	09.01.24	Занятие 43	3
	11.01.24	11.01.24	Занятие 44	
	12.01.24	12.01.24	Занятие 45	
	16.01.24	16.01.24	Занятие 46	3
	18.01.24	18.01.24	Занятие 47	
	19.01.24	19.01.24	Занятие 48	
	23.01.24	23.01.24	Занятие 49	3
	25.01.24.	25.01.24.	Занятие 50	
	26.01.24	26.01.24	Занятие 51	
	30.01.24	30.01.24	Занятие 52	3
	01.02.24	01.02.24	Занятие 53	
02.02.24	02.02.24	Занятие 54		
Февраль	06.02.24	06.02.24	Занятие 55	3
	08.02.24	08.02.24	Занятие 56	
	09.02.24	09.02.24	Занятие 57	
	13.02.24	13.02.24	Занятие 58	3
	15.02.24	15.02.24	Занятие 59	
	16.02.24	16.02.24	Занятие 60	
	20.02.24	20.02.24	Занятие 61	3
	22.02.24	22.02.24	Занятие 62	
	26.02.24	23.02.24	Занятие 63	
	27.02.24	27.02.24	Занятие 64	3
29.02.24	29.02.24	Занятие 65		
01.03.24	01.03.24	Занятие 66		
Март	12.03.24	12.03.24	Занятие 67	3
	14.03.24	14.03.24	Занятие 68	

	15.03.23	15.03.23	Занятие 69	
	19.03.24	19.03.24	Занятие 70	3
	21.03.24	21.03.24	Занятие 71	
	22.03.24	22.03.24	Занятие 72	
	26.03.24	26.03.24	Занятие 73	3
	28.03.24	28.03.24	Занятие 74	
	29.03.24	29.03.24	Занятие 75	
Апрель	02.04.24	02.04.24	Занятие 76	3
	04.04.24	04.04.24	Занятие 77	
	05.04.24	05.04.24	Занятие 78	
	09.04.24	09.04.24	Занятие 79	3
	11.04.24	11.04.24	Занятие 80	
	12.04.24	12.04.24	Занятие 81	
	16.04.24	16.04.24	Занятие 82	3
	18.04.24	18.04.24	Занятие 83	
	19.04.24	19.04.24	Занятие 84	
	23.04.24	23.04.24	Занятие 85	3
25.04.26	25.04.26	Занятие 86		
26.04.24	26.04.24	Занятие 87		
Май	14.05.24	14.05.24	Занятие 88	3
	16.05.24	16.05.24	Занятие 89	
	17.05.24	17.05.24	Занятие 90	
	21.05.24	21.05.24	Занятие 91	3
	23.05.24	23.05.24	Занятие 92	
	24.05.24	24.05.24	Занятие 93	
	28.05.24	28.05.24	Занятие 94	3
30.05.24	30.05.24	Занятие 95		
31.05.24	31.05.24	Занятие 96		
Всего занятий				96

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Музыка»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	11.09.23	11.09.23	Занятие 1	2
	13.09.23	13.09.23	Занятие 2	
	18.09.23	18.09.23	Занятие 3	2
	20.09.23	20.09.23	Занятие 4	
	25.09.23	25.09.23	Занятие 5	2
	27.09.23	27.09.23	Занятие 6	
Октябрь	02.10.23	02.10.23	Занятие 7	2
	04.10.23	04.10.23	Занятие 8	
	09.10.23	09.10.23	Занятие 9	2
	11.10.23	11.10.23	Занятие 10	
	16.10.23	16.10.23	Занятие 11	2
	18.10.23	18.10.23	Занятие 12	
	23.10.23	23.10.23	Занятие 13	2
	25.10.23	25.10.23	Занятие 14	
	30.10.23	30.10.23	Занятие 15	2
	01.11.23	01.11.23	Занятие 16	
Ноябрь	13.11.23	13.11.23	Занятие 17	3
	14.11.23	14.11.23	Занятие 18	
	15.11.23	15.11.23	Занятие 19	
	20.11.23	20.11.23	Занятие 20	2
	22.11.23	22.11.23	Занятие 21	
	27.11.23	27.11.23	Занятие 22	
Декабрь	29.11.23	29.11.23	Занятие 23	2
	04.12.23	04.12.23	Занятие 24	
	06.12.23	06.12.23	Занятие 25	2
	11.12.23	11.12.23	Занятие 26	
	13.12.23	13.12.23	Занятие 27	2
	18.12.23	18.12.23	Занятие 28	
20.12.23	20.12.23	Занятие 29	2	
10.01.24	10.01.24	Занятие 30		
Январь	15.01.24	15.01.24	Занятие 31	1
	17.01.24	17.01.24	Занятие 32	2

	22.01.24	22.01.24	Занятие 33	2
	24.01.24	24.01.24	Занятие 34	
	29.01.24	29.01.24	Занятие 35	2
	31.01.24	31.01.24	Занятие 36	
Февраль	05.02.24	05.02.24	Занятие 37	2
	07.02.24	07.02.24	Занятие 38	
	12.02.24	12.02.24	Занятие 39	2
	14.02.24	14.02.24	Занятие 40	
	19.02.24	19.02.24	Занятие 41	2
	21.02.24	21.02.24	Занятие 42	
	26.02.24	26.02.24	Занятие 43	2
	28.02.24	28.02.24	Занятие 44	
Март	11.02.24	11.02.24	Занятие 45	2
	13.03.24	13.03.24	Занятие 46	
	18.03.24	18.03.24	Занятие 47	2
	20.03.24	20.03.24	Занятие 48	
	25.03.24	25.03.24	Занятие 49	2
27.03.24	27.03.24	Занятие 50		
Апрель	01.04.24	01.04.24	Занятие 51	2
	03.04.24	03.04.24	Занятие 52	
	08.04.24	08.04.24	Занятие 53	2
	10.04.24	10.04.24	Занятие 54	
	15.04.24	15.04.24	Занятие 55	2
	17.04.24	17.04.24	Занятие 56	
	22.04.24	22.04.24	Занятие 57	2
24.04.24	24.04.24	Занятие 58		
Май	13.05.24	13.05.24	Занятие 59	2
	15.05.24	15.05.24	Занятие 60	
	20.05.24	20.05.24	Занятие 61	2
	22.05.24	22.05.24	Занятие 62	
	27.05.24	27.05.24	Занятие 63	2
29.05.24	29.05.24	Занятие 64		
Всего занятий				64

